



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ПЕТРА ВЕЛИКОГО
ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

ПОЛИГИД

№32, 2017



Открываем двери новым студентам

12 февраля состоялся День открытых дверей Гуманитарного института Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого.

В этом году мероприятие порадовало не только своей массовостью, но и насыщенной программой. Более 250 абитуриентов пришло познакомиться с направлениями подготовки, реализуемыми в Гуманитарном институте.

Открывали мероприятие участники КПЦ «Гармония», которые продемонстриро-

вали творческую составляющую института.

Творчество всегда неразрывно связано со студенчеством. Однако самой важной и отличительной чертой Гуманитарного института является научная деятельность и подготовка качественных бакалавров, магистров, специалистов, аспирантов.

После вступительного слова директора института Алмазовой Надежды Ивановны представители кафедр презентовали свои направления подготовки. Каждый смог отразить самые важные и

отличительные особенности обучения в нашем институте.

Мероприятие прошло живо и насыщенно. После официальной части каждый абитуриент воспользовался возможностью личного общения с представителями кафедр. В холле Главного здания были расположены стенды каждого направления подготовки, где абитуриенты могли получить ответы на интересующие вопросы и подробнее узнать о направлении подготовки, условиях поступления и образовательном процессе.



Актуальная информация о клубах и курсах КПЦ:

Занятия в Школе экскурсоводов возобновляются. Проходить они будут по пятницам в 16:00ч. Место встречи: музей истории Политехнического университета, ул. Политехническая 29, 2-й проф. корпус (ориентир - кафе «Погребок»).

Также приглашаются все желающие на занятия в Школу риторики, которые проходят по понедельникам в 18:00 в 9 корпусе в ауд. 235.

В весеннем семестре заседания логико-философского клуба «Di@gen» проводятся по пятницам в 48 ауд. Химического корп. СПбПУ с 16 00 до 21 00 часа.

Расписание клуба "Полис":

1. 29 марта. 2017 в Гидрокорпусе (все заседания в Гидрокорпусе один раз в месяц) в ауд. 323 в 16.00 заседание клуба, тема: «Россия и современная геополитика».
2. 26 апреля в 16.00 в ауд. 323 заседание на тему: «Терроризм - это бизнес?»
3. 24 мая в 16.00 в ауд. 323 заседание на тему: «Социальные проблемы молодой семьи».

Подробно ознакомиться с деятельностью других клубов и узнать всю дополнительную информацию можно в группе ВКонтакте: https://vk.com/kpc_spbstu

ТРЕБУЮТСЯ обыкновенные люди для необыкновенных дел!



Я всегда мечтала связать свою жизнь с благотворительностью и помощью детям, а «Гармония» и Политех помогли осуществить мне мою мечту!

На данный момент мы запускаем добровольческую организацию, в которую идёт набор волонтеров для походов в детские дома, приюты и реабилитационные центры с целью культурного просвещения детей. Мы хотим помочь им реализовать их потенциал, осуществлять мечты, развиваться и вдохновляться!

Если ты хочешь делать добрые дела, помогать людям и сделать этот мир чуточку светлее, то ты нужен нам!

Контакты:
89111832707

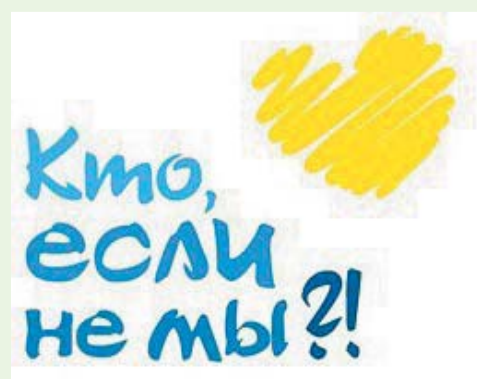
https://vk.com/saitova_ksenia
https://vk.com/kpc_spbstu

Меня зовут Ксения Сaiutoва, и я ответственная за организационную деятельность Культурно-просветительского центра "Гармония". Также я вхожу в Совет по развитию добровольчества при комитете по молодежной политике Санкт-Петербурга.



Приглашаются все желающие в школу компьютерной лингвистики: занятия по субботам в 17:30 ч. в 6 корпусе, ауд. 7. Руководитель школы: Дмитриев А. В.

Начинает свою работу разговорный клуб английского языка для начинающих. Встречи будут проходить по пятницам с 17:00 до 19:00 в 6 корпусе, ауд. 6. Руководитель клуба: Львова А. Н.



Открытая лекция в рамках конкурса «Инженер-дивергент»: будут ли у роботов эмоции, какая связь между вертикальным озеленением и спасением планеты, чем принципиально будет отличаться общество через 20-30 лет?



3 марта 2017 года состоялся официальный старт конкурса «Инженер-дивергент» в рамках Открытой лекции при участии Андрея Фалалеева, доктора технических наук, профессора, директора Института передовых производственных технологий, Ксении Раковой, архитектора, реставратора, магистра техники и технологий в строительстве, аспиранта, зам. председателя СМУС Политех и Наталии Никифоровой, кандидата культурологии, доцента Высшей школы общественных наук, руководителя Молодежного совета ГИ.

Открытая лекция, организованная Гуманитарным институтом, стала площадкой обсуждения значения общественных интересов и природных явлений при смене технологического уклада, и автоматизации окружающего мира и необходимости дивергентного мышления современному инженеру.

В своем выступлении Наталия Никифорова продемонстрировала, каким образом проходит граница между естественным (природным) и искусственным (созданным человеком), в какой момент

технические артефакты становятся материальным воплощением культурных ценностей и политических интересов и где лежит общее пространство для культурного, технического и природного.

Лекция Андрея Фалалеева «Роботовладельческий социум» стала иллюстрацией мира будущего, где активное развитие робототехники может привести к массовой замене труда человека роботами. Спикер рассказал, какие сферы труда уже находятся в зоне риска и будут первыми заменены роботами, как стать конкурентоспособным на рынке труда и насколько быстро могут наступить изменения.

«Дивергент – это человек, способный искать решение проблемы в разных направлениях. Роботы отличаются от нас тем, что способны мыслить только конвергентно, что означает, что дивергентное мышление будет необходимо человеку, чтобы найти себе достойное применение в роботизированном обществе будущего», – считает Андрей Фалалеев.

Об экологической архитектуре с пользой для человечества и без вреда природе рассказала Ксения Ракова. С ужесточением природоохранного законодательства и введения все новых экологических требований, предприятия вынуждены соблюдать правила и нормы для ведения своей деятельности в рамках закона. Ксения представила слушателям экологические проекты зданий, которыми она занимается в настоящее время.

Открытая лекция собрала более 70 слушателей и стала первым мероприятием конкурса «Инженер-дивергент», который пройдет с 10 по 23 марта 2017 года.

«Я даже не подозревал, что в нашем университете продвигается такое колоссальное количество интересных проектов, – поделились впечатлением студенты. – Теперь ясно, что нам просто необходимо бежать в ногу со временем, а может быть, и попытаться его обогнать. Будет важным опытом попробовать себя в этом конкурсе, понять, насколько я готов к будущему».

ДЛЯ СПРАВКИ:

Конкурс «Инженер-дивергент» призван раскрыть творческий потенциал студентов технических направлений, а лучший инженер-дивергент сможет выиграть денежный приз в размере 30 000 руб.

Организаторы конкурса: Гуманитарный институт, Фонд целевого развития капитала СПбПУ, Совет по культуре СПбПУ, Молодежный совет ГИ, КПЦ Гармония, Музейный комплекс СПбПУ, Студенческий народный театр.

Подробнее vk.com/gi_spbstu_konkurs.
Регистрация участников на будущее: divergent.spbstu.ru.



Взлет Digital: Первый-Первый! Полет нормальный

Студенты 1 курса Эвелина Басова, Дарья Фирсова, Егор Макаров, Анна Переяславцева и Никита Комаров кафедры «Реклама и связи с общественностью» вошли в число победителей II регионального этапа Всероссийской студенческой digital – мастерской «Взлёт», прошедшей 15-17 февраля в Санкт-Петербурге.

Студенческая digital- мастерская «Взлёт» стала стартом для прокачки навыков в сфере digital и новых медиа. На протяжении 3 дней первокурсники решали кейс от генерального партнёра мероприятия ПАО «Сбербанк», который включал в себя разработку концепции рекламной кампании в digital. Строгим условием участия в мастерской была презентация результатов идеи в тот же день, когда выдавалось задание. «Придя на проект, мы были шокированы тем, что большинство участников – это студенты 3 и 4 курсов. На их фоне мы были

абсолютно не подготовлены, поэтому на какое-то время нами овладели страх и недоумение. Однако мы взяли себя в руки и поняли, что любой опыт полезен. В итоге, хорошо выступив на финальной защите, мы произвели впечатление как на жюри, так и на участников. Мы получили почётное 3 место за успешное выполнение кейса от Сбербанка среди 15 команд-участниц. Это был невероятный опыт, который вдохновил нас на посещение подобных мероприятий!» – делится впечатлениями участница команды Эвелина Басова.

Поздравляем студентов 1 курса и желаем им не терять набранной скорости, так как полет, действительно, нормальный.

ДЛЯ СПРАВКИ:

Всероссийская студенческая digital-мастерская «Взлёт» – это образовательный проект, направленный на раскрытие творческого и интеллектуального потенциала студентов, обучающихся по специальностям «Реклама и связи с общественностью», «Журналистика», «Маркетинг» и «Менеджмент», а также на формирование у будущих специалистов профессиональных компетенций.



Гармония



Уважаемый читатель! Чтобы сформировать правильное представление о «Гармонии», тебе нужно на время чтения этой статьи представить, что мы не культурно-просветительский центр, а целая страна, со своими жителями, территориями, законами и праздниками. Это легко. Представь, что карта корпусов - это географическая карта!

Итак, ты готов к путешествию?

Чтобы пройти через границу, не нужны никакие визы, необходим всего лишь студенческий билет, подтверждающий, что ты часть семьи Политеха (хотя, этот пункт не всегда обязателен такие вот мы гостеприимные). В наше импровизированное государство можно попасть разными способами. Все зависит лишь от тебя, а точнее, от твоих желаний. Мы предлагаем целый список образовательных программ. Это значит, что если ты, например, хочешь стать полиглотом, то твой путь ведет в языковые клубы: клуб «Английский язык для начинающих», «Клуб любителей французского языка», а также испанского и немецкого, где помимо языка ребята изучают культуру данных стран! Также культурно-про-

светительский центр дает возможность студентам подготовиться к переезду и работе за границей, благодаря наличию курсов по составлению резюме и деловой документации на английском языке! И, кстати, тут стоит вспомнить слово одного из героев советского мультфильма, а точнее, Совы из «Винни-Пуха»: «Безвозмездно». Да, уважаемый читатель, ты все правильно понял! Наши клубы, кружки и организации не требуют никаких финансовых вложений со стороны студентов!

Это была остановка в «Городе Языков». Продолжаем!

Далее тебя ждут более серьезные студенческие собрания, такие как «Студенческий научный кружок по уголовному праву» и «Клуб Современного маркетинга». Тут, я думаю, исходя из названия, можно понять, что дополнительному образованию в нашей «Стране» уделяют достаточно много внимания! Нам очень важно, чтобы каждый политехник по окончании обучения добился всех поставленных целей!

Мы двигаемся дальше и подходим к «Региону техников». Сразу скажу, он очень богат своими курсами и клубами! Начнем с курса «Актуальные образы технической реальности», в задачи которого входит «знакомство с историей трансформаций концептуальных оснований отображения технической реальности и причинами востребованности конкретных способов ее представления». Если ты «техник», то наверняка понял эту сложную формулировку, а значит, бегом на лекции и дискуссии этого курса! Также на базе центра существует дискуссионный клуб с очень интересным названием «История техники и техника истории». Его гостями

могут стать и гуманитарии, ведь довольно интересно познакомиться с историей технического прогресса!

Также «Гармония» тесно сотрудничает с объединением физиков и техников университета – «FabLab». Регулярные совместные мероприятия помогают объединить студентов разных специальностей. Одним из будущих совместных событий является конкурс «Физики VS Лирики» (подробности можно узнать на страничках наших социальных сетей)!

В нашем «государстве» также существует «город федерального значения», а точнее, авторский клуб «ПолиНова». Это и есть то место, где мы рады всем как членам семьи Политеха, так и гостям нашего вуза. Петербург – колыбель поэзии России, поэтому авторскому клубу мы уделяем особое внимание. «ПолиНова» – это не только собрание начинающих и уже состоявшихся поэтов, а некий трамплин для молодых писателей. И это не просто слова. Резиденты клуба регулярно участвуют в самых масштабных поэтических мероприятиях культурной столицы, где громко заявляют о себе. Интересно, что «Гармония» собственноручно проводит самые грандиозные поэтические мероприятия. Одним из последних стал прогремевший на весь университет и город «Поэтический SLAM». Он впервые проводился в стенах нашего университета. Желающих было настолько много, что администрация проекта была вынуждена увеличить количество мест для заявок. Поэтому поспешите, если считаете себя новым Пушкиным или реинкарнацией Лермонтова! Собирай все свои стихи и прозу и стань участником одного из самых авторитетных авторских клубов Петер-

бурга. Не оставайся в тени бесславия!

Как ты уже понял, уважаемый читатель, мы не только обучаем, мы еще и создаем! От малого к великому! От уютного поэтического вечера с чаем и печеньем до фестиваля, собирающих полные залы, самых больших площадок нашего университета! И здесь я хочу обратить внимание на то, что «правительство» нашей вымышленной страны регулярно жалуется на нехватку кадров, так сказать, «министров». Ведь все понимают, что для организации по-настоящему большого мероприятия нужно много ответственных и талантливых людей. Тем не менее, наш главный ежегодный фестиваль Дружбы народов уже не первый год собирает сотни зрителей и участников, а после проведения получает тысячи положительных отзывов и комментариев как от обычных студентов, так и от лучших компаний-партнеров мероприятия.

Помни, уважаемый читатель, попадая к нам, ты делаешь очень важный шаг навстречу своим целям и мечтам! Наше государство «Гармония» - это собрание креативных людей, объединенных общими целями!

Данная экскурсия в «Гармонию» сравнима с приоткрытым занавесом, но впереди еще скрыта огромная сцена, кулисы и целый зрительный зал! Так что не ленись и бегом переходи по всем ссылкам, найди то, что тебе по душе, а мы, в свою очередь, с радостью поможем тебе реализовать себя!

Подробнее:
https://vk.com/kpc_spbstu
<http://kpc.spbstu.ru/>

https://www.instagram.com/kpc_spbstu/



Декада иностранных языков

Совсем скоро в Политехе пройдет Декада иностранных языков. У вас появится возможность закрепить свои знания и отлично провести время. Дни немецкого, французского, испанского и многих других языков позволят погрузиться в неповторимый мир разных культур.

Студенты, аспиранты и все желающие, не выходя из кампуса университета, окажутся в Германии, Франции или Китае, пройдутся по улочкам маленького испанского городка или неожиданно окажутся в Индии.

11 апреля в 16:00 будет проходить экскурсия для всех желающих по Музейному комплексу Политеха на английском языке.

Дни немецкого языка в рамках Декады ИЯ в СПбПУ пройдут 4 апреля (вторник) в 10:00 (Место: 9 корпус, ауд. уточняется) и 05 апреля в 10:00 (корпус МВШУ, ауд.401). Приглашаются все желающие принять

участие в конкурсах, викторине.

День английского языка в рамках Декады иностранных языков пройдет 14 апреля в 18:00 в 6 корпусе, ауд.21. Предполагается просмотр фильмов-победителей фестивалей короткометражного кино и их последующее обсуждение за чашкой чая. Ждём вас!

День испанского языка и культуры. Страны Латинской Америки пройдет 11 апреля в 16:00 в конференц-зале 6 корпуса. Приглашаются все желающие. В программе мероприятия конкурсы, песни, танцы, презентации и многое другое.

День французского языка и культуры состоится 14 апреля в 16:00 (пятница) в конференц-зале 6 корпуса. Программа мероприятия уточняется. Ждем всех, кто хочет отлично провести время и узнать что-то новое.



ДЕКАДА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ СПБПУ 3 АПРЕЛЯ – 14 АПРЕЛЯ 2017		
НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ДАТА И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ
ДЕНЬ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА	04.04.17 (ВТОРНИК) В 10:00	9 КОРПУС, АУД. 333
	05.04.17 (СРЕДА) В 10:00	ГРАЖДАНСКИЙ ПР., 28К2, КОРПУС МВШУ, АУД.401
МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДРУЖБЫ НАРОДОВ 2017	07.04.17 (ПЯТНИЦА) В 16:00	КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМОП (ГРАЖДАНСКИЙ ПР., 28)
СТРАНОВЕДЧЕСКИЙ КОНКУРС ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	10.04.17 (ПОНЕДЕЛЬНИК) В 12:00	2 КОРПУС АУД. 346
КОНКУРС ПО ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	12.04.17 (СРЕДА) В 16:00 И В 17:00	6 КОРПУС, АУД. 7 И 22
МАСТЕР-КЛАСС «ХИНДИ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ»	5.04.17 (СРЕДА) В 18:00	9 КОРПУС, АУД. 243
ЭКСПУРСИЯ ПО МУЗЕЮ СПБПУ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ	11.04.17 (ВТОРНИК) В 16:00	МУЗЕЙ ИСТОРИИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, УЛ. ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ 29, 2-Й ПРОФ.КОРПУС (ОРИЕНТИР: КАФЕ «ПОГРЕБОК»)
ДЕНЬ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА	14.04.17 (ПЯТНИЦА) В 16:00	ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ 19, 6 КОРПУС, КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ
ДЕНЬ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА: ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ КИТАЯ (ВЫСТУПЛЕНИЕ РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ НА КИТ. ЯЗЫКЕ)	04.04.17 (ВТОРНИК) В 18:00	9 КОРПУС, 203 АУД.
ДЕНЬ ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ (СТРАНЫ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ)	11.04.17 (ВТОРНИК) В 16:00	ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ 19, 6 КОРПУС, КОНФ-ЗАЛ
ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ "ЛИНГВОСТИЛИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА"	04.04.17 (ВТОРНИК) В 14:00	ГИДРОКОРПУС 1, АУД. № 5
РАЗГОВОРНЫЙ КЛУБ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (ПРОСМОТР ФИЛЬМОВ-ПОБЕДИТЕЛЕЙ ФЕСТИВАЛЕЙ КОРТКОМЕТРАЖНОГО КИНО)	14.04.17 (ПЯТНИЦА) В 18:00	ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ 19, 6 КОРПУС, АУД. 21
МАСТЕР-КЛАСС «ШКОЛА РИТОРИКИ»	10.04.17 (ПОНЕДЕЛЬНИК) В 18:00	9 КОРПУС, АУД. 235

Краткая история фестиваля



Впервые конкурс-фестиваль состоялся 28 апреля 2010 г. в рамках **Недели английского языка** в Политехническом университете. Студенты представляли свое творчество в свободном формате (песенном, сценическом, поэтическом и др.). Архивные видео и фоторепортаж можно посмотреть в группе ВК: Russian English Fun Learners, <http://vk.com/rusengfl>

Второй фестиваль Happy English World II прошел с оглушительным успехом 21 апреля 2011 г. Студенты объединились в команды вне зависимости от курса и группы, чтобы отстаивать интересы любимого музыкального стиля! Каждая команда во главе со своим координатором подготовила выступление на 7-8 минут, включающее в себя рассказ о музыкальном стиле/направлении (на английском языке с презентацией) и музыкальное выступление в виде законченного, оформленного номера. Также команды должны были всеми возможными способами презентовать направление (прически, одежда, макияж, танцы и т. д.). Ребята подготовили

красочные афиши и стенгазеты, были представлены команды ФИЯ и МВШУ! Подробности в группе ВК «Russian English Fun Learners» и в газетах «Политехник» и «Lingua».

Третий Фестиваль английского языка в музыкальном формате Happy English World III снова собрал таланты 29 марта 2012 г. Несмотря на сложность темы «English in Russia or Russian English», зрительскому вниманию были представлены суперкреативные, «взрывные» не просто номера, а профессиональные сценические мини-постановки музыкальных клипов. В конце фестиваля всеми участниками и гостями был исполнен гимн ежегодного конкурса на английском языке «English Revolution». Детали, видео и фоторепортаж в группе ВК: Russian English Fun Learners, <http://vk.com/rusengfl>.

11 апреля 2013 г. прогремел **Четвертый Фестиваль английского языка в музыкальном формате Happy English World IV**. Тема 2013 г. «Millions of Friends, Millions of Ideas, Millions of Smiles».

Участникам удалось реализовать свои самые оригинальные замыслы и мечты! Это был дружеский конкурс, в котором приняли участие 13 сборных команд из 10 институтов нашего университета! Ребята разыгрывали сцены из сериала «Друзья», фильма «Властелин колец», показывали завораживающие фокусы, исполняли оригинальные песни под аккомпанемент живой музыки, танцевали зажигательную румбу, ча-ча-ча, твист, рок-н-ролл! Архив видео и фото в группе ВК: <https://vk.com/happurew>.

12 апреля 2016 г. состоялось возвращение любимого фестиваля! Но уже в более масштабном проекте, объединяющем все культуры и языки мира! Это **Молодежный фестиваль дружбы народов 2016**, в котором приняли участие 14 сборных команд (11 институтов СПбПУ, отдельная Сборная иностранных студентов ИМОП), СЗИУ РАНХиГС и РГТМУ).

Фестивальте с нами!

Молодежный фестиваль дружбы народов

Ждали? Желали? Горели? Пора начинать самое культурное шоу года – Молодежный фестиваль дружбы народов! Сцена, софиты, артисты, вокалисты, лучшие ребята Политеха уже 7 апреля! Вас ждут великолепные музыкально-танцевальные номера на разных иностранных языках, море впечатлений, незабываемые эмоции и множество приятных сюрпризов! Здесь будет всё: культурные особенности разных стран, зажигательные выступления участников, лирические номера, которые трогают за душу, и много другого, что можно увидеть, только посетив наш фестиваль.

Сейчас все участники упорно готовятся каждый день, пытаются создать уникальный номер и, конечно же, ярко и красочно представить культуру выбранной страны через призму нашей родной русской культуры, передать тепло от сердца к сердцу.

Знай, если ты хочешь принять участие в Фестивале, ещё не поздно! Заходи в нашу группу (https://vk.com/festival_kpc) или же ищи координатора своего института, который поможет тебе и сообщит всю подробную информацию.

Заинтересовался? Еще есть и отличная возможность выиграть множество подарков, посетив наше мероприятие. Как? Сделать это очень легко! Просто приходи на наш фестиваль, участвуй в лотерее, и ты получишь шанс стать владельцем уникальных призов! И, конечно, делай репосты нашей группы ВКонтакте, собирай лайки и забирай заветные призы.

Фестиваль состоится 7 апреля (пятница) в Концертном зале ИМОП в 16:00.

Следите за афишами мероприятия и в группе ВК: https://vk.com/kpc_spbstu и https://vk.com/festival_kpc

Руководитель проекта - к.п.н., доцент - Нам Татьяна Анатольевна (<https://vk.com/tatinam>)

Зам рук. проекта - Маргарита (<https://vk.com/id6940177>)

Организаторы Фестиваля: Совет по культуре СПбПУ и Культурно-просветительский центр «Гармония» ГИ СПбПУ

Мероприятие проводится при поддержке: Департамента молодежного творчества и культурных программ, Профсоюзной организации студентов и аспирантов СПбПУ, Фонда целевого развития капитала СПбПУ, ООО «Книжный Дом», студенческого Клуба Политеха, радио PFM, газеты «Политехник», «ПолиГИД» и других партнеров.

Специальный корреспондент
Краснопёрова Елизавета.



Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

Учебно-административные корпусы

1. Аудиторно-лабораторный корпус
2. Боро пропехов
3. Гидротехнический корпус 1
4. Гидротехнический корпус 2
5. Гидробашня
6. Главный учебный корпус
7. Механический корпус
8. НОЦ РАН
9. Приемная комиссия
10. Учебно-научный корпус
11. Учебно-производственный корпус
12. Учебно-производственный корпус
13. Учебный корпус № 1
14. Учебный корпус № 2
15. Учебный корпус № 3
16. Учебный корпус № 5
17. Учебный корпус № 6
18. Учебный корпус № 9
19. Учебный корпус № 11
20. Учебный корпус № 15
21. Химический корпус

Служебные корпусы

1. 1-й провессорский дом
2. 2-й провессорский дом
3. Детский сад № 41
4. Дом ученых
5. Управление материально-технического обеспечения
6. Механические мастерские
7. Окна труда

Издательско-полиграфический комплекс

1. Издательство
2. Отдел сувенирной продукции
3. Цифровой типографский центр

Спортивные объекты

1. Спортивный клуб «Черные медведи»
2. Спорткомплекс «Политехник»

Общежития

1. Общежитие № 1
2. Общежитие № 3
3. Общежитие № 4
4. Общежитие № 5
5. Общежитие № 6
6. Общежитие № 11
7. Общежитие для аспирантов
1. Общежитие № 7
2. Общежитие № 8
3. Общежитие № 10
4. Общежитие № 12
5. Общежитие № 13
6. Общежитие № 14
7. Общежитие № 15 ИМОП

Учебный корпус № 6

- Дирекция ГИ, Авторский клуб «Полинова»
- Английский язык для начинающих
- Клуб испанского языка и культуры
- Поэтический слэм в Политехе (7-21 октября 2016)
- Декада иностранных языков в Политехе (27 марта - 7 апреля 2017)

Главное здание

- Открытый лекторий «Актуальные образы технической реальности»
- Дискуссионный клуб «История техники и техника истории»
- Выступления, концерты в Белом Зале

Учебный корпус № 9
Культурно-просветительский центр «Гармония» ГИ СПбПУ

- офис КПЦ «Гармония» ГИ СПбПУ
- Арт-клуб
- Логико-философский клуб «Di@gel»
- Школа компьютерной лингвистики
- Клуб французского языка
- Клуб немецкого языка
- Встречи и собрания Студенческого Актива КПЦ «Гармония» ГИ СПбПУ

Дом ученых

- Финал конкурса для студентов технических направлений «Лучший Гуманитарий Политеха»
- Финал конкурса «Поэтический слэм в Политехе»

Гидрокорпус

- Психологический клуб
- Студенческая юридическая клиника
- Клуб современного маркетинга
- Дискуссионный клуб «Полис»
- Семинары, тренинги, юридические и психологические консультации

ИМОП
Концертный Зал ИМОП

- Клуб «Межкультурный диалог» (китайский язык и культура),
- Клуб «Полилог»
- Молодежный фестиваль дружбы народов в Политехе (7 апреля 2017)

ДОЛГО БУДЕТ ИСПАНИЯ СНИТЬСЯ

Круглосуточная библиотека, пляжный волейбол и крепость «Санта Барбара»

Хороша страна Испания! Недаром для многих россиян она стала излюбленным местом отдыха. Однако она славится не только солнечной погодой, теплым морем и колоритными пейзажами. В испанских вузах разработано много интересных образовательных программ, что особенно привлекает гуманитариев. **В настоящее время обучение в Испании проходят студенты кафедр «Лингвистика и перевод» и «Реклама и связи с общественностью».** Регулярно проходя обучение в университетах-партнерах Политеха, они улучшают свои языковые знания, приобретают профессиональные навыки.

Студентка кафедры «Международные отношения» ГИ Мария Чернова поделилась своими впечатлениями о программе Erasmus и образовании в университете Аликанте.



– Сюда съезжаются сотни студентов по программе Erasmus, которая предоставляет возможность обучаться, проходить стажировку или преподавать в другой стране. Большую часть зарубежных студентов составляют итальянцы. Меньшее, но довольно значительное количество ребят было из Финляндии, Польши, Голландии, Норвегии, Франции и т.д. Все мы, независимо от национальности, религии, мировоззрения или политических убеждений, быстро нашли общий язык. И всегда держались вместе: и на занятиях, и в свободное время. Почти каждые выходные путешествовали по Испании, проводили интернациональные ужины и различные вечеринки, учили друг друга своим родным языкам. А с приходом весны высыпали на пляж: играли в волейбол, наслаждались красотами с крепости «Санта Барбара» – главной достопримечательности города.

Каждому иностранцу назначается испанский «Buddy», который помогает освоиться в незнакомой среде. Меня курировала Мария, с которой мы сразу подружились. Оказалось, что у нас с тезкой не только имя общее, но и много другого. Мы так крепко привязались друг к другу, что этой осенью я даже вернулась в Аликанте на ее день рождения.

Сейчас в этом университете учится примерно 33 тыс. студентов. Занятия (лекции, семинары и практика) в среднем длятся полтора часа и представляют собой живое общение студентов с учителем. Вся информация подкрепляется интересными

примерами, чаще всего наглядными. Выступления сопровождаются презентациями, которые в конце лекции можно посмотреть в своем личном кабинете на портале университета.

Почти по каждому предмету в течение семестра проходят промежуточные экзамены. Это либо тест, либо пять вопросов с развернутыми ответами. Если не получишь заветную проходную четверку из десяти возможных баллов, то на финальной проверке придется туго: нужно постараться заработать максимальный балл плюс сделать дополнительные работы. Ожидаемых поблажек зарубежным студентам нет. Единственное, что допускается, – пользование словарем. Чаще всего и этого не требуется, потому что материал так тщательно «разжевывают» в течение семестра, что подготовка к экзаменам не составляет особого труда.

Поначалу мне было немного непривычно, что все студенты много времени уделяют самообразованию. Все дороги после университета ведут... в библиотеку. В центре Аликанте есть круглосуточная студенческая библиотека, где даже глубокой ночью нет отбоя от посетителей. В «храме книг» они еще раз изучают материал, пройденный на занятии, читают учебники по данной теме и т.д. Но через некоторое время я сама втянулась в этот ритм и тоже не мыслила свой день без библиотеки.

И еще одно отличие от российских учащихся. Практически никто из испанцев не ведёт письменных конспектов. Обычно они приходят с ноутбуками и ведут свои записи в электронном формате.

...Когда перед поездкой я взвешивала все за и против, то немного напрягало, что нужно многое сделать: подготовить документы, собрать все нужное, ведь еду надолго... Сейчас вспоминаю про эти «страхи» с улыбкой. Они сторицей окупились теми эмоциями, воспоминаниями и количеством новых друзей, ведь я познакомилась с замечательными людьми со всего мира! А знания и языковая практика, которые я получила, помогли мне определиться с дальнейшими планами на жизнь.

Материал подготовлен пресс-службой Гуманитарного института



В студенческом флаконе два в одном – день рождения голландца и прощальная вечеринка поляка

Стратегическое партнерство в действии

«Гуманитарный институт СПбПУ Петра Великого и Центр современных языков ТУ Берлина»

23-24 февраля 2017 года делегация ГИ СПбПУ Петра Великого во главе с директором проф. Н.И. Алмазовой посетила Центр современных языков ТУ Берлина - ZEMS TU Berlin. ТУ Берлин - один из четырех университетов столицы Германии, где обучаются около 34 тыс. студентов, 20 % составляют иностранцы. Университет входит в объединение девяти крупнейших технических вузов Германии «TU 9».

Члены делегации приняли участие в академическом семинаре «Иностранные языки в технических вузах», который был торжественно открыт приветственной речью и презентацией проректора по образовательной деятельности ТУ Берлина проф. Др. Хансом-Ульрихом Хайсс.

На семинаре были затронуты следующие дидактические аспекты преподавания иностранных языков в технических вузах: обучение с помощью ИКТ, e-ТАНДЕМ метод в изучении иностранных языков, оценка, тестирование и анкетирование по

результатам образовательного процесса. Состоялся обмен опытом.

Проф. Н.И. Алмазова провела переговоры о дальнейшем сотрудничестве в образовательной и научной деятельности Гуманитарных институтов:

- подготовка заявки в Erasmus + совместно с Центром современных языков ТУ Берлина – программа обмена студентами и staff mobility;

- акции по привлечению студентов ТУ Берлина для участия в МОП СПбПУ;

- подведение итогов первого обмена студентами, который состоялся в сентябре 2016 года, обсуждение и дополнение программы обмена студентами и подписание договора на следующий учебный год в рамках ТАНДЕМ-проекта.

Тандем-проект разработан на кафедре «Международные отношения» с целью выполнения задач развития стратегического партнерства с ведущими университетами мира в рамках Программы

«5-100-2020». В течение года студенты вузов-партнеров помогают друг другу в освоении иностранного языка, занимаются проблемами межкультурной коммуникации. Выполняют интерактивные задания под руководством преподавателей. Общение проходит с помощью современных дистанционных образовательных технологий. Все немецкие студенты, которые участвовали в ТАНДЕМ-проекте и прошли интенсивный курс языка в СПбПУ, отметили высокий уровень преподавания и организации программы под руководством доцента кафедры Н.В. Богдановой. Директор Центра современных языков ТУ Берлина г-жа др. Альмут Шён особо подчеркнула вклад в развитие проекта заведующего кафедрой проф. Сергея Николаевича Погодина.

Делегация также посетила историческую экспозицию ТУ Берлина, посвященную годам Второй мировой войны и восстановлению университета

после войны. Высшая техническая школа была открыта в 1946 году с новым названием «Технический университет Берлина» с обязательным условием создания Гуманитарного факультета. В центре внимания с этих пор универсальное образование. ТУ Берлин принял на себя ответственность за развитие техники и науки в сочетании с гуманитарными ценностями.



«Люблю тебя, муки творенья»



26 февраля, в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого прошла Масленица. Этот яркий праздник отметили весело и, как полагают, с блинами и забавами. Проводы зимы начались на территории кампуса нашего университета, где расположились сцена, ярмарочные домики и выездные кухни. Символ Масленицы, трёхметровую куклу Глашу, по традиции установили при входе на территорию университета. Как и в прошлые годы, Глашу изготовили студенты СПбПУ и сотрудники Фаблаб Политех.

Открывали гулянья организаторы мероприятия: представители администрации Калининского района и Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого. Отметим, что традиция проводов Масленицы в таком формате зародилась в нашем вузе в 2016 году.

В праздновании приняли участие не только политехники, но и жители города. Каждый мог посоревноваться в конкурсах, играх, проявить себя на мастер-классах или потанцевать под заводную музыку. На сцене выступали артисты, действовали развлекательные программы. Особенно развлечения пришлись по душе младшему поколению. Каждому гостю вручали шарики, работала бесплатная фотобудка.

Фаблаб Политех подготовил для посетителей мастер-классы по приготовлению блинов на 3D-принтере, созданию фоторамок и декора для миниатюрных досок. Белый зал порадовал гостей концертом известного баяниста, народного артиста России Юрия Шишкина, и музыкой джазового трубача из Нью-Йорка Джона Маршалла.

Стоит также отметить программу, подготовленную Спортивным клубом «Политехник»: он организовал соревнования между институтами вуза. Студенты принимали участие в различных конкурсах: метание валенка, бег в мешках, перетягивание каната, эстафета на метлах и другие традиционные игры. Первое место заняла команда Гуманитарного института «Красные», показав наилучшие результаты.

Завершились народные гулянья сожжением чучела Масленицы – символа уходящей зимы. Многие пришли посмотреть именно на это зрелище.

Приятно, что в нашем университете существует такая весёлая и объединяющая всех нас традиция. До новых встреч на следующей Масленице!

*Материал подготовила
Стычишина Ольга 3 курс ГИ*

Уже по сложившейся традиции праздничные гуляния отметили студенческими состязаниями институтов Политехнического «Заблуди к нам», конкурсом на лучшее чучело Масленицы и спортивными соревнованиями. Жюри конкурса во главе с А.И. Рудским и В.А. Пониделко уделило внимание каждой команде, оценивая как вкус и оригинальность подачи традиционного масленичного блюда – блинов, так и спортивные показатели команд-институтов. По итогам состязаний первое место заняла команда Гуманитарного института, второе – Институт военно-технического образования и безопасности и третье – команда Института компьютерных наук и технологий. Все особенно отметили «Врата счастья», изготовленные Культурно-просветительским центром «Гармония» Гуманитарного института. Андрей Иванович, тоже пройдя через врата, загадал свое желание вслух: «Хочу, чтобы все студенты Политеха были счастливы!»

«Инженерная педагогика»

Завершился курс «Методика преподавания специальных дисциплин» для аспирантов кафедры «Инженерная педагогика и психология». Аспиранты учились по трем потокам. Большинство аспирантов уже имело опыт преподавания в области специальных дисциплин, и в этом курсе они наращивали и совершенствовали свой опыт. В итоге все выполнили методические разработки. Каждый аспирант написал по три рецензии на работы своих товарищей и оценил их труды в качестве эксперта на итоговом занятии.

Участники курса особо отметили итоговое занятие, на котором от каждой группы была выбрана лучшая методическая разработка и представлена всей аудитории. Аспиранты тепло принимали выступающих, поддерживали и задавали интересующие их вопросы. Многие аспиранты отметили активные формы обучения – в виде деловых игр, занятий по методикам ассоциативного диалога.

Теперь стоит задача сохранить эти достижения при увеличении часов на самостоятельную работу и перевести общение участников курса в он-лайн среду.

Внеаудиторная работа кафедры «Международные отношения»

Вот уже 4 года на кафедре существует специальность «Российская Федерация» для иностранных студентов. Кроме аудиторных занятий преподаватели организуют различные культурные мероприятия, учебные экскурсии, походы в театры и музеи. Это помогает иностранным студентам знакомиться с культурой и историей Санкт-Петербурга и России, прививает интерес и любовь к выбранной специальности, желание учиться. Подобные мероприятия проводятся при тесном взаимодействии с Культурно-просветительским центром «Гармония».

Недавно состоялась очередная экскурсия для китайских студентов в Российский этнографический музей, которую провела доцент кафедры И.И. Колесник. Для некоторых это стало не просто первым посещением российского музея, но первым посещением музея в жизни! В эссе, написанном по итогам экскурсии, один

из китайских студентов так описал свои впечатления: «Мы еще видели один макет старой деревни русского народа. Там есть церковь, рынок, дом, школа, люди и животные. Все очень реалистично. И мне кажется, жизнь деревни была счастливой и спокойной. Люди были не очень богатые, но радостные. Люди ткали пояса и плели лапти из коры березы. В комнате ставили лавки, часы, зеркало и стол. На окне были праздничные орнаменты». Да, это текст человека, который еще только учит язык чужой для него страны, но из него видно, насколько ближе ему стала ее культура. Другой студент отметил сходства в истории наших стран: «В последнем выставочном зале мы посмотрели разную одежду, в которую разные люди одевались. Интересно, что люди любят различать социальное положение по узору одежды, это явление существовало не только в истории России, но и было в истории Китая».

На кафедре «Международные отношения» в рамках внеаудиторной работы также организуются поездки в Великий Новгород – один из древнейших русских городов. Они становятся живой иллюстрацией к курсам «История России», «Культура и искусство России», «Литература России». Экскурсии проводятся непосредственно заведующим кафедрой, профессором С.Н. Погодиным. Ему удается совмещать подход ученого-историка, географа и политолога с удивительным талантом рассказчика. Живой язык, внимание к аудитории, точные ответы на вопросы – вот что отмечают студенты из года в год.

У иностранных студентов кафедры есть возможность познакомиться со своими российскими коллегами и преподавателями и со своей культурой. Для этого, в частности, проводится Молодежный фестиваль дружбы народов, который в этом году состоится 7 апреля в Концертном Зале ИМОП.



Гуманитарный институт
ул. Политехническая, д. 19, 6-й уч. корпус.
Сайт: <http://hum.spbstu.ru/>

Учредитель: ФГБОУ ВО СПбПУ ГИ
Главный редактор: Г. Г. Потапова
E-mail: gazetalingva@yandex.ru

Редакционная комиссия:
Алмазова Надежда Ивановна
Баранова Татьяна Анатольевна
Нам Татьяна Анатольевна
Бубнова Алина
Евсеева Лидия Ивановна
Филлипова Евгения Алексеевна
Хохлов Александр Викторович

Отпечатано в Издательско-полиграфическом центре СПбПУ. Заказ №104-Б. Тираж: 300.
Дата подписания: 16.03.2017
Распространяется бесплатно.
Гарнитура: PT Serif, PT Sans
Макет и верстка: О. А. Костюшенко

Специальные корреспонденты:
Ирина Кузнецова
Ксения Саитова
Мария Чернова
Ольга Стычишина
Илья Сидорчук
Татьяна Нам
Елизавета Красноперова