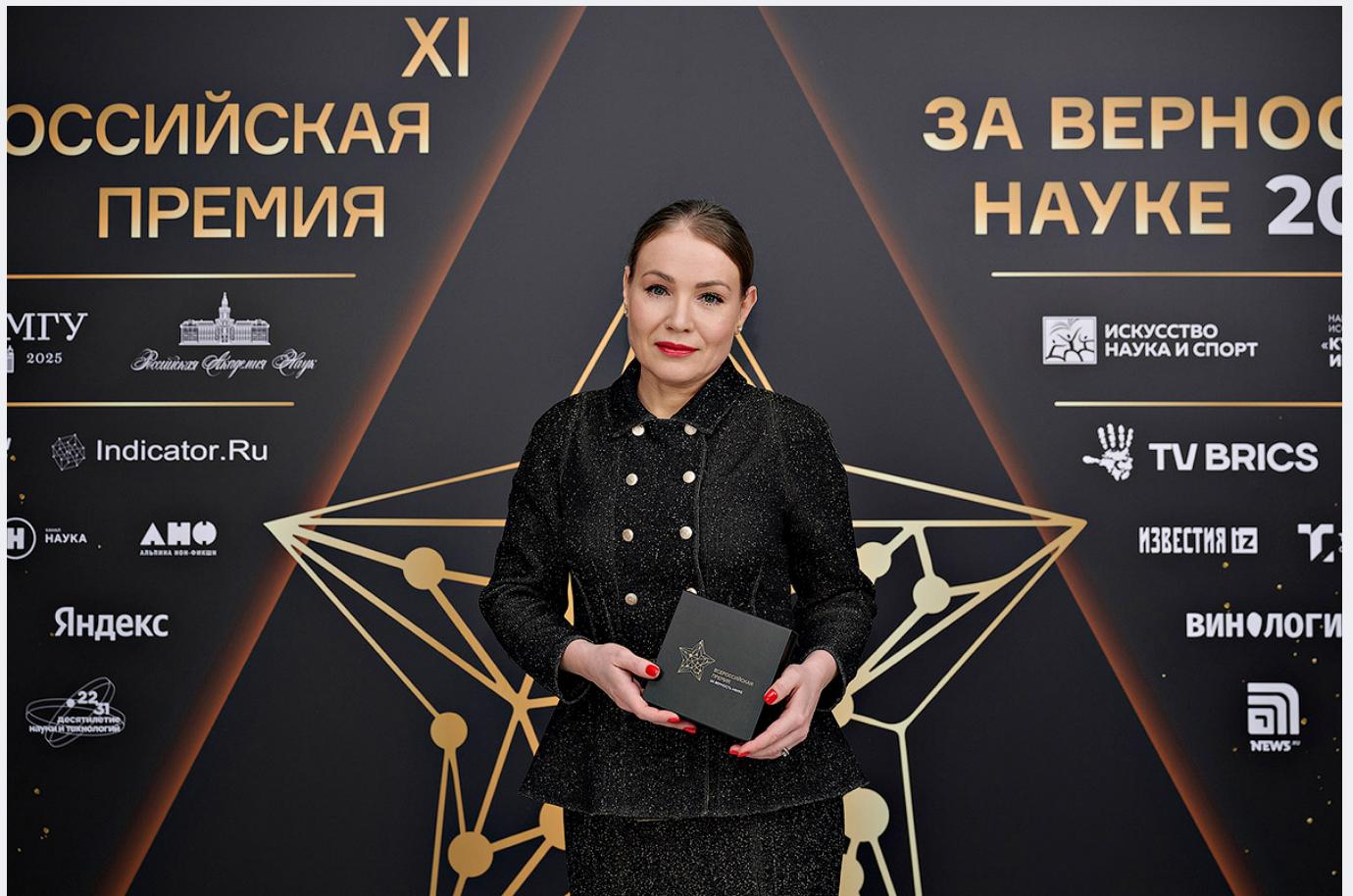


Политехники стали лауреатами национальной премии «За верность науке»

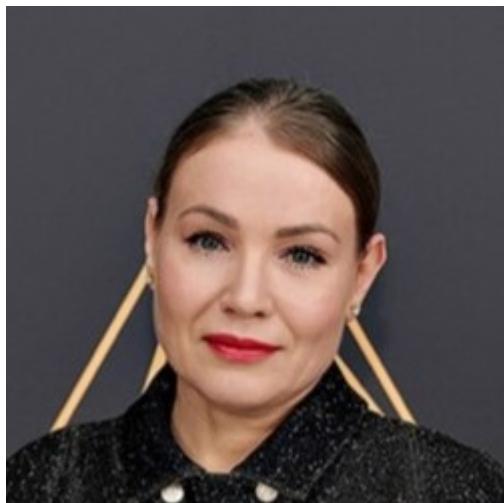


Медиапроект культурно-образовательного комплекса «Белый зал» Санкт-Петербургского политехнического университета «Инженеры города Петра Великого» удостоен диплома третьей степени в специальной номинации имени Даниила Гранина на XI Всероссийской премии «За верность науке». Церемония прошла в Театре на Малой Бронной в Москве.



Авторский коллектив в составе кандидата политических наук, доцента, директора Высшей школы медиакоммуникаций и связей с общественностью Гуманитарного института, художественного руководителя Культурно-образовательного комплекса СПбПУ Марины Сергеевны Арканниковой, кандидата педагогических наук, доцента ВШМиСО ГИ, руководителя Дирекции культурных программ и молодежного творчества СПбПУ Бориса Игоревича Кондина, режиссера Студенческого театра СПбПУ Виктора Филипповича Борисенко, включает цикл мероприятий, посвящённых наследию учёных и инженеров университета и города.

Медиапроект реализуется с 2006 года: на сценах Белого зала СПбПУ, Театра Наций и других площадках прошло более ста концертов, спектаклей, лекций и вечеров памяти, посвящённых таким фигурам, как Л. С. Термен, И. В. Курчатов, Ю. Б. Харiton и другим политехникам, в том числе воевавшим в годы Великой Отечественной войны.



МАРИНА СЕРГЕЕВНА АРКАННИКОВА
директор ВШМиСО ГИ СПбПУ

Для нашего творческого коллектива данная награда большая честь. Также для нас большая награда и честь иметь возможность в техническом вузе погружаться с будущими инженерами в сценарно-режиссерское мастерство на таком богатом историческом материале Политехнического университета. Нам, как наставникам и

организаторам, важно не только создать художественный образ ученого средствами зрелищных искусств и медиа, главное — это вдохновить будущие поколения на созидание во благо науки и Отечества

Среди победителей в номинации имени Даниила Гранина – сериал «Атом» (диплом 1-й степени) и актёр Павел Попов (диплом 2-й степени) за роль Л. Ландау в спектакле «Солнце Лада» театра им. Евгения Вахтангова.

Как отмечает Борис Кондин, участие в финале и высокая награда подтверждают, что такие проекты помогают сохранять научное и культурное наследие и вдохновляют новые поколения.